

Witamy serdecznie wszystkie dzieci z grup: I, II, III i VI wraz z rodzicami. Zapraszamy do wykonywania zadań przygotowanych na kolejny tydzień współpracy zdalnej. Życzymy spokojnej i miłej zabawy.

Temat tygodnia: Muzyka jest wszędzie.

„Muzyka zmniejsza stres, łagodzi strach, dodaje energii i poprawia pamięć. Muzyka sprawia, że ludzie są mądrzejsi”

Jeannette Vos.

Termin: 08-12.06.2020.

Cele:

- poszerzanie wiadomości dzieci na temat muzyki i instrumentów;
- wzbogacenie słownictwa dzieci o pojęcia dotyczące orkiestry;
- doskonalenie umiejętności uważnego słuchania i wypowiadania się na określony temat;
- stymulowanie koordynacji wzrokowo-ruchowej;
- rozwijanie ekspresji ruchowej;
- wprowadzenie dzieci w świat wartości estetycznych i rozwijanie umiejętności wypowiadania się poprzez muzykę

I. Poranne ćwiczenia i zabawy ruchowe na rozgrzewkę.

- Zabawa orientacyjno-porządkowa "Figury".

Dziecko porusza się rytmicznie do dowolnie wybranej muzyki (podskakuje, przeskakuje z nogi na nogę, biega na paluszkach, itp). Na przerwę w muzyce zatrzymuje się w dowolnie wybranej pozycji bez ruchu przez kilka sekund. Zabawę zaczyna od początku po usłyszeniu muzyki. Zabawę powtarzamy kilka razy.

- Ćwiczenie dużych grup mięśniowych "Pobudka".

Dziecko powoli podnosi się z siadu klęcznego do pozycji stojącej. Następnie naśladuje czynności wykonywane podczas porannej toalety, np: mycie zębów, twarzy, czesanie się, ubieranie, itp.

- <https://www.youtube.com/watch?v=OZTYeTEZ2wA> – zabawa ruchowa przy piosence: skaczemy, biegniemy.
- Zestaw ćwiczeń ruchowych: 1.Lekki rozkrok, krzyżowanie wyciągniętych przed siebie rąk, następnie wymach i łączenie rąk za plecami. 2.Kręcenie kółek głową w lewo/prawo. 3.Unoszenie prawego kolana do lewego łokcia i zmiana

stron. 4.Unoszenie kolan. 5.Leżenie przodem, ręce wyciągnięte przed siebie, jednocześnie unoszenie rąk i nóg. 6.Rowerek w parach (złączone stopy).

II. Aktywność słowna

1. Temat: Dźwięki

- Rozmowa z dziećmi na temat „ Co by było gdybyśmy nic nie słyszeli?”
- zwrócenie uwagi na ludzi i dzieci niesłyszące (rozwijanie postawy opiekuńczej wobec nich)

- **Oglądanie filmu „W filharmonii”**

<https://www.youtube.com/watch?v=STUkbMPtDtk>

Postarajcie się zapamiętać słowo „filharmonia”- to miejsce gdzie odbywają się koncerty muzyki klasycznej, poważnej, jazzowej, filmowej w wykonaniu orkiestry, która składa się z wielu muzyków grających na wielu instrumentach. Utwory grane przez orkiestrę filharmoniczną brzmią pięknie np.
https://www.youtube.com/watch?v=FtE3hoR_Nvo

Koncert takie wymagają od muzyków wielu prób. A najważniejszą osobą jest dyrygent, który jest szefem całej orkiestry podczas występu – on dyryguje (pokazuje wszystkim jak mają grać)

Muzyka ta może być szybka i wolna, smutna, poważna i wesoła.np
<https://www.youtube.com/watch?v=Q6eThkY-70>

Wypowiedzi dzieci: Opisz swoimi słowami czy podobała Ci się ta muzyka? Czy znasz jakieś instrumenty? Co robili muzycy? Kto kieruje orkiestrą podczas koncertu?

- **Zabawa „Prezentujemy dźwięki”** połączona z ćwiczeniami ortofonicznymi.
- jakie dźwięki wydaje człowiek? (mowa, śpiew, krzyk, chrapanie, klaskanie, tupanie)
- jakie dźwięki wydają urządzenia? (brrr, prrr, tram tram, tu tut tu, eeeeeo, ...)
- jakie dźwięki możemy usłyszeć w przyrodzie? (dźwięki natury: szum morza, szum lasu, deszcz, grzmoty, odgłosy zwierząt,
- **Zabawa:** Co znaczy to słowo? (wyjaśnij, zaprezentuj lub pokaż na przykładzie)

- skrzypi
- dudni
- wyje
- buczy
- beczy
- piszczy

- **Nauczcie się na pamięć rymowanki:** „*Kiedy gra muzyka, smutek zaraz znika*”

- **Zamknij oczy i spróbuj usłyszeć dźwięki w domu?** Czy jest zupełnie cicho? A może słyszysz dźwięk zegara? Odgłos deszczu bądź jak lodówka pracuje? Co ciekawego usłyszysz?
- **Rozłóż kilka różnych przedmiotów**, które posiadasz w domu, uderz w nich ręką lub drewnianą łyżką i porównaj co wydają dźwięk cichy, a co głośny? Może z tych przedmiotów stworzysz swoją własną melodię???



- **Zadanie: „ciekawe instrumenty”**

Rozkładamy przed dzieckiem kilka przedmiotów np. Klucze Sztućce Folia aluminiowa Butelka z wodą Kartka papieru Zadaniem dziecka jest zapoznać się jakie dźwięki wydają poszczególne przedmioty. Następnie umieszczamy wszystkie przedmioty do pudełka i zakrywamy je. Następnie rodzic wkłada rękę do środka pudełka, wybiera pojedyncze przedmioty, porusza nimi w pudełku tak, by wydawały dźwięki. Dziecko próbuje odgadnąć nazwę przedmiotu, do którego należy poszczególny dźwięk. Następnie można zamienić się miejscami,

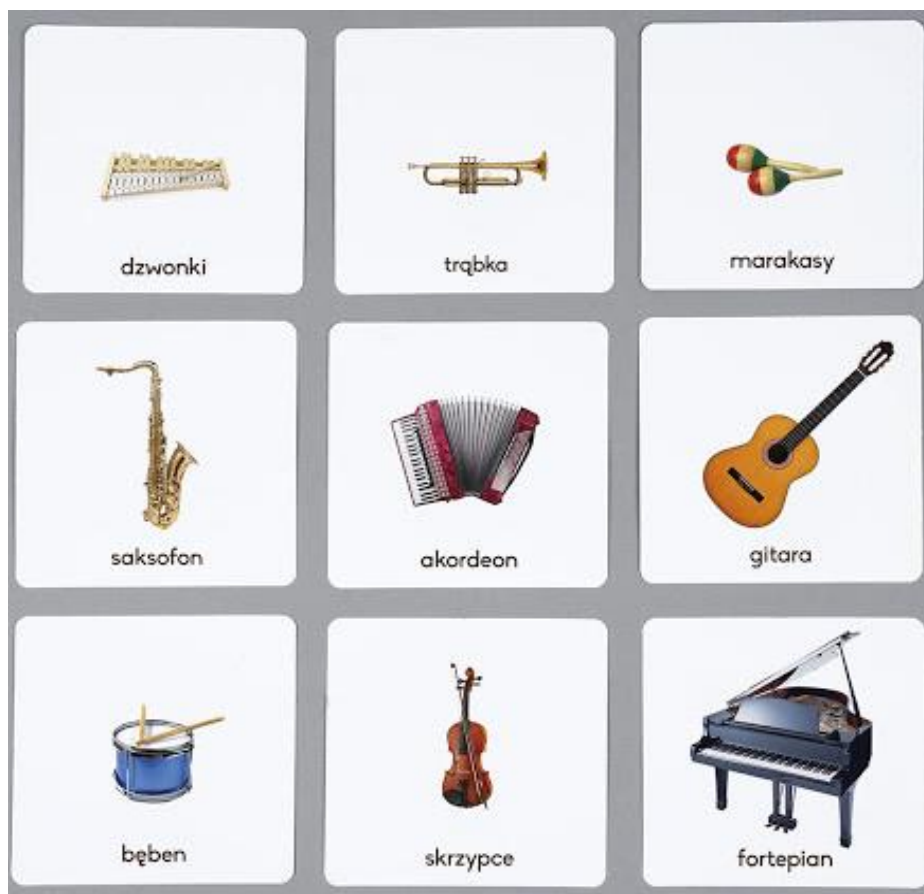


2. Temat: Poznajemy instrumenty muzyczne

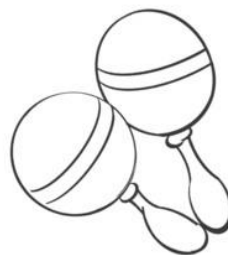
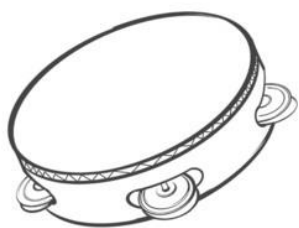
- <https://youtu.be/jMTrWCC24mg> - film edukacyjny - instrumenty muzyczne.
- Bardzo charakterystyczną grupą instrumentów są instrumenty strunowe (mają struny) np. skrzypce, kontrabas, gitara:



- A to inne instrumenty – osoba dorosła przeczyta Ci ich nazwy- postaraj się je zapamiętać.



- A teraz posłuchajcie odgłosów wybranych instrumentów:
- film dla dzieci pt. „Wizyta w szkole muzycznej”
<https://www.youtube.com/watch?v=f43qSH2Nq9w>
Nazywajcie instrumenty: akordeon, konga, perkusja, fortepian, klarnet, skrzypce, saksofon, gitara elektryczna, wiolonczela, gitara basowa.
- Zagadki „rozpoznaj brzmienie instrumentów muzycznych”
<https://www.youtube.com/watch?v=rXaURvBhjsI>
- Jeśli pamiętacie nazwy instrumentów to wykonajcie poniższe zadanie: dorosły czyta ich nazwy a dziecko wskazuje na właściwy instrument.



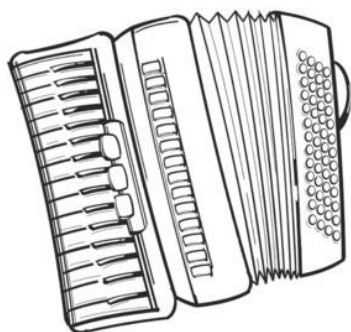
TAMBURYN



SAKSOFON



TRÓJKĄT



GRZECHOTKI

FLET PROSTY



GITARA



FORTEPIAN

AKORDEON



SKRZYPCE

Połącz nazwy instrumentów z odpowiednimi obrazkami.

- Podziel z pomocą rodzica nazwy instrumentów na sylaby.

								
pia	ni	no	for	te	pian	gi	ta	ra
								
sak	so	fon	tu	ba	ma	ra	ka	sy

- Z pomocą rodzica pokazuj i nazywaj instrumenty:



- Zaznacz, które przedmioty wydają dźwięki. Możesz je pokolorować.



- Aktywne słuchanie oraz interpretowanie wiersza W. Badalskiej „Muzyka na krzywej wierzy”.

Jak nie chcesz wierzyć to nie wierz
ja wcale się tym nie zmartwię,
lecz kiedyś na Krzywej Wieży żył kot,
co grać umiał na harfie.

Ta harfa miała trzy struny, (dziecko pokazuje na palcach na ilu strunach grał kot)

trzy struny miały trzy dźwięki
a kot na tych strunach prześlicznie wygrywał,
wygrywał przeróżne piosenki.

Brrdim, brrdam, brrdum – grywał co wieczór. (dziecko powtarza)

Brrdim, brrdam, brrdum -słodko, w takt walca. (dziecko powtarza)

A myszy tańczyły, leciutko, leciutko,
na palcach, na palcach, na palcach.. (dziecko tańczy na palcach)

Lecz kiedyś – och! – pękła mu struna
co „brrdim, brrdim” śpiewała najcieniej. (dziecko powtarza)

Lecz kot na dwóch strunach
też umiał, grać umiał,
więc walca na marsza zamienił.

Brrdam, brrdum, Brrdam, brrdum, (dziecko powtarza)
grywał co wieczór,

Brrdam, brrdum, Brrdam, brrdum, (dziecko powtarza)
aż się sypał tynk z wieży.

A myszy tupały, dokoła tupały
jak oddział najlepszych żołnierzy:

Lewa- prawa, lewa- prawa

Raz i dwa, raz i dwa (dziecko maszeruje i tupie w rytm pokazany przez rodzica)

Lecz kiedyś – och! – pękła mu struna
co „brrdam brrdam” basem dźwięczała.

Kot dalej grał – grał na tej jednej
która mu w harfie została.

Brduum, Brduum, Brduum, Brduum, (dziecko powtarza)
grywał co wieczór,

Brduum, Brduum, Brduum, Brduum, (dziecko powtarza)
przejęty srodze.

A myszy tańczyły, wokoło tańczyły,
tańczyły na jednej nodze! (dziecko skacze na jednej nodze)

Lecz kiedyś – och! – pękła mu struna – ostatnia!
Kot, zrozpaczony i wściekły
porzucił harfę, zaśpiewał „Miauu, miauu, miauuu...!” (dziecko powtarza)
Och.. ale myszy uciekły.

Więc harfę odstawił do kąta,
a sam się ułożył przy piecu.
Gdy wieżę wiatr chwieje, deszcz spływa po gontach
kot mruczy ballady co wieczór.

Zachęcamy rodzica do przeczytania utworu dziecku i powtarzania wraz z dzieckiem wyrazów dźwiękonaśladowczych oraz interpretacji ruchowej słów wiersza w sposób dowolny według pomysłu dziecka.

Można również wysłuchać wiersza na stronie:

<https://www.youtube.com/watch?v=ANvIdZLxtgE> – muzyka na krzywej wieży

- „Kocie ballady” - improwizacja wokalne. Dziecko może zaśpiewać wymyślone krótkie historyjki, jakie mogłby śpiewać kotek myszkom; poćwicz w ten sposób pomysłowość i kreatywność.

• **Podróż na ulicę dźwięków” – zabawa słowno – muzyczna:**

dziecko ma swój instrument muzyczny(np. tamburyn, bębenek, grzechotkę, dzwonek, marakas – można wykorzystać zrobione instrumenty pokazane w aktywności plastycznej). Rodzic opowiada dziecku co spotkało instrumenty podczas spaceru, zadaniem dziecka jest zagranie na instrumencie gdy usłyszy jego nazwę. **Bajka o ulicy dźwięków:** (rodzic czyta) Były sobie kiedyś dzwonki, grzechotki, bębenki i tamburyna i marakasy. Instrumenty te mieszkały w sklepie muzycznym na swoich półeczkach. Pewnego dnia wybrały się na spacer w poszukiwaniu ulicy dźwięków. Nie wiedziały gdzie ta ulica się znajduje, ale były tak ciekawe jak tam jest, że postanowiły jej poszukać. Aby było im przyjemniej maszerować, wyruszyły wszystkie razem: dzwonki, grzechotki, bębenki i tamburyna, i marakasy. Instrumenty szły jedno za drugim. Najpierw zaczęły grać dzwonki, następnie grzechotki, później bębenki, następnie tamburyna. a na końcu marakasy. Po długim marszu były już tak zmęczone, że dzwonki, grzechotki, bębenki, tamburyna i marakasy grały bardzo cichutko. Dzwonki, grzechotki, bębenki, tamburyna i marakasy wydając te cichutkie dźwięki zaczęły rozumieć, gdzie jest ta ulica dźwięków – dokładnie tam, gdzie stoją. Dzwonki, grzechotki, bębenki, tamburyna i marakasy spoglądały na siebie i wspólnie stworzyły cudowną melodię. Po chwili wyruszyły w drogę powrotną, ponieważ odnalazły już ulicę dźwięków. Po długim marszu pierwsze pożegnały się dzwonki. Zaraz po nich pożegnały się grzechotki, następnie bębenki

i tamburyna , a marakasy były już tak zmęczone, że szybciotko pobiegły do swojego ulubionego miejsca, do sklep muzycznego. Teraz, dookoła jest tak cicho jak makiem zasiał, a na ulicy dźwięków już nic nie słysząc.

- Zagadki – rymowanki do rozwiązywania ze starszym rodzeństwem, rodzicami lub dziadkiem i babcią.

Dla dzieci zagadki z muzycznej szufladki.

(opracowanie Janusz Nowak)



Zagadka 1 Z pomocą dźwięków, Z pomocą ucha, Z radia lub z płyty Człowiek jej słucha.	Zagadka 2 Wszyscy muzycy, Muszą je znać, By ładnie śpiewać, By ładnie grać.	Zagadka 3 Na czym zapisać Nuty piosenki, By muzyk wiedział, Jakie to dźwięki?
Zagadka 4 Strzeże tajemnic, Jest wiolinowy, Otwiera zamki, Jest i basowy.	Zagadka 5 Dęty, strunowy, Mały i duży, Do wytwarzania Dźwięków służy.	Zagadka 6 Muzyczna ścieżka Czarno-biała. Rusz ją palcami Będzie grała.
Zagadka 7 Cztery ma struny I duszę z drzewa. Pociągniesz smyczkiem, Cudownie śpiewa.	Zagadka 8 Serce ma czułe, Chociaż ze stali. Śpiewnie na wieży Bim, bam, bom wali.	Zagadka 9 Bije w niego dobosz, Mocno pałkami. Bębni, bębni głośno Między nutami.

Zagadka 10 Ten słoń na imię Ma Wielki Bombi. Zgadnijcie dzieci, Na czym on trąbi? Zagadka 13 Niski, wysoki, Piękny i miękki. Mówisz nim wiersze, Śpiewasz piosenki.	Zagadka 11 Muzykalna To dziewczynka O imieniu Katarzynka. Zagadka 14 Co to jest za głos? Jak się nazywa? Swą nazwę w słowie „Bobas” ukrywa.	Zagadka 12 Skrzynka z melodyjką Z dziecięcych marzeń. Ukryta w zabawkach I starym zegarze. Zagadka 15 Śpiewający ptaszek, Gwiżdże bardzo ładnie, A szczególnie w maju. Kto to jest? Kto zgadnie?
Zagadka 16 Słyszać je w górach, Słyszać je w lesie, Jak powtarzając Melodię niesie.	Zagadka 17 Czasem jest smutna, Czasem wesoła. Melodią dzieci Do śpiewu woła.	Zagadka 18 Jest to zagadka Niezwykle prosta. Jak ma na imię Piosenki siostra?
Zagadka 19 Co byś zaśpiewał Chłopcze, dziewczynco, W dzień wigilijny Przy swej choince?	Zagadka 20 Cicho nocą nuci: Luli, luli, luli I razem z księżycem Do snu dzieci tuli.	Zagadka 21 W radiu, w południe, Trąbka go gra. Siedzibę swoją W Krakowie ma.
Zagadka 22 Na balu w Wiedniu Do tańca prosi I lekko pary Po sali nosi.	Zagadka 23 Raz jest weselny, Raz pogrzebowy, A przede wszystkim To krok marszowy.	Zagadka 24 Ludowa orkiestra, W niej grajków wielu. Przygrywa do tańca Na wiejskim weselu.
Zagadka 25 Chór nie zaśpiewa Bez tego pana. Orkiestra nie jest Bez niego zgrana	Zagadka 26 Do słów melodię W mig dopisuję. Walczyki, polki Sam komponuje.	Zagadka 27 Znalazł fujareczkę Pasterz Maciek w trawie. Zagra dziś oberka Na wiejskiej zabawie. Zgubiła gdzieś w lesie, Gąseczki dziewczyna, Tylko ją pociesza Piosnką okaryna. Kapela zagrała, Prym wiodą gęśliki. Posłuchajcie ludzie Góralskiej muzyki. Śpiewnie bączek bzyka Pośród polskich łąk. Buczy basem w dudach Piszczałkowy bąk. Jakie instrumenty

		W wierszyku mieszkają I na jaką nutę Grają i śpiewają?
--	--	--

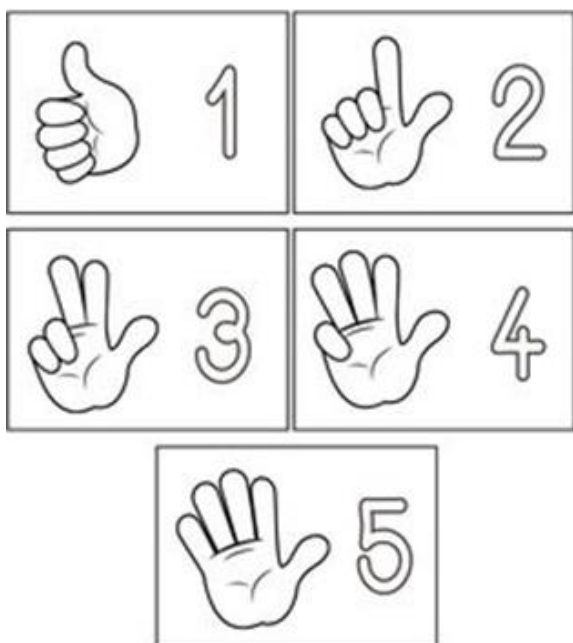
Odpowiedzi na zagadki:

1. Muzyka	2. Nuty	3. Pięciolinia
4. Klucz	5. Instrument muzyczny	6. Klawiatura
7. Skrzypce	8. Dzwon	9. Bęben
10. Trąba	11. Katarynka	12. Pozytywka
13. Głos	14. Bas	15. Słownik
16. Echo	17. Piosenka	18. Pieśń
19. Kolęda	20. Kołysanka	21. Hejnał
22. Walc	23. Marsz	24. Kapela
25. Dyrygent	26. Kompozytor	Fujarka, okaryna, gęśliki, dudy, grają i śpiewają na ludową nutę.

Jeśli dzieciaku rozwiązałeś powyższe zagadki, to posiadasz wiedzę
z muzycznej szufladki.

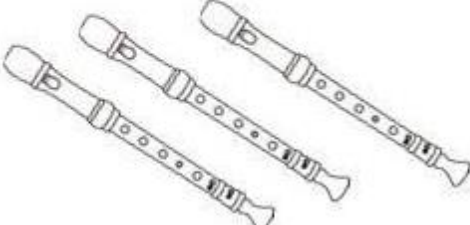
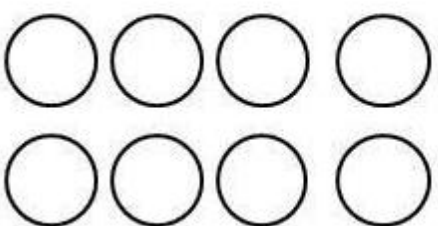
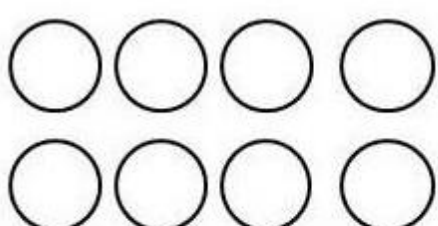
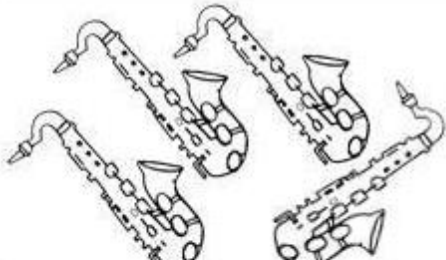
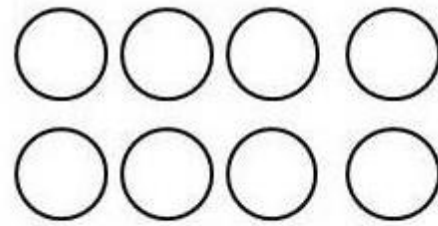
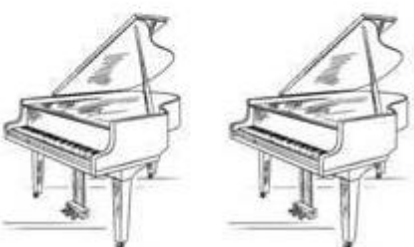
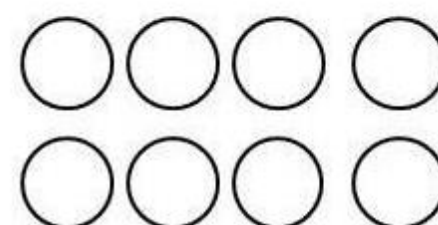
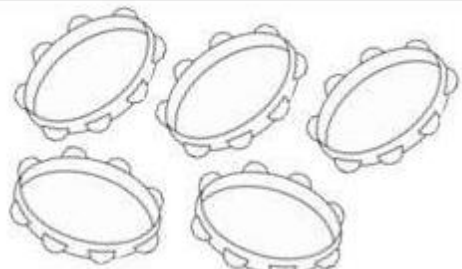
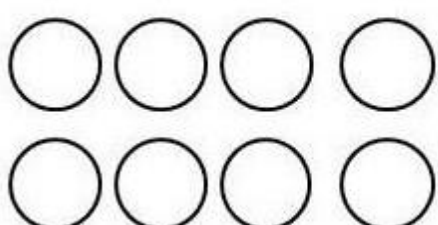
III. Aktywność matematyczna

- Policzcie i pokażcie swoje paluszki – (głośno). Powtórzcie kilka razy.



- Wykonaj zadania:

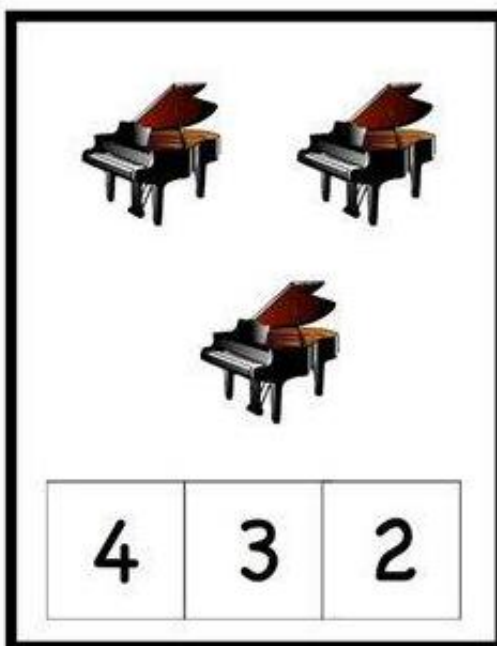
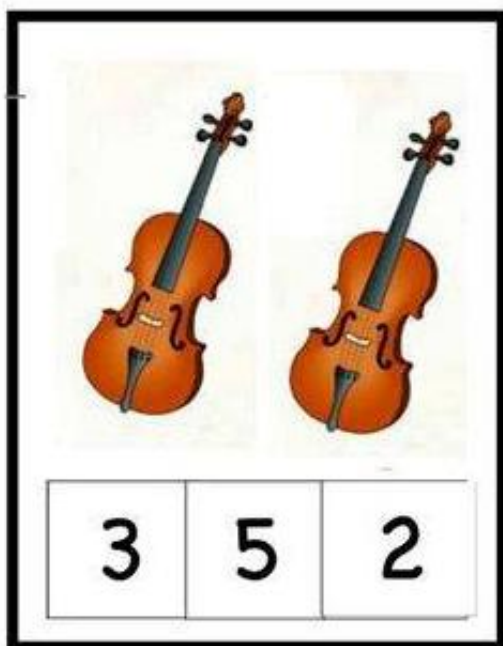
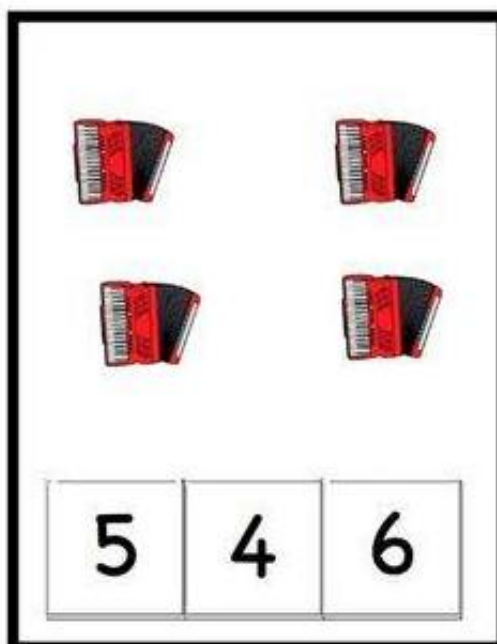
Zaznacz tyle kółek, ile jest instrumentów

	3	
		
		
		
		

Policz obrazki instrumentów, które są na każdej półce. W kołach obok półek zaznacz kreskami ich liczbę. (Narysuj tyle kresek, ile jest instrumentów). Jeżeli potrafisz, to nazwij instrumenty.



- Policz instrumenty – wskaż właściwą cyfrę.



- Oglądaj film. Nazywaj i licz instrumenty muzyczne:

<https://youtu.be/kl9lXIhjlR8> - świat małego Ludwika – instrumenty muzyczne.

- bębenek – 5
- trąbka - 6
- akordeon – 3
- ksylofon – 4
- flet – 8

- tamburyn - 5
- fortepian – 3
- gitara - 5
- talerze – 5

IV. Aktywność muzyczna

- Jedną z metod stosowanych w rozwijaniu u dzieci aktywności muzycznej jest tzw. metoda OZURA zawierająca następujące elementy:

1. **ODREAGOWANIE** - klaskanie, tupanie, podskoki, gesty, krzyk - zmniejszenie napięcia psychicznego. Wykonywanie kilku prostych, spontanicznych, dynamicznych ruchów oraz swobodna emisja głosowa zmniejszają napięcie mięśniowe, co prowadzi do obniżenia napięcia emocjonalnego. Ćwiczenia te obniżają lęk i agresję. Mogą być prowadzone bez podkładu muzycznego lub na tle szybkiej muzyki.

2. **ZRYTMIZOWANIE** - klaskanie, wykonywanie rytmicznych ruchów ciałem, maszerowanie - pogłębienie "odreagowania" , przy równoczesnym "uporządkowaniu" i zintegrowaniu grupy przez wytworzenie poczucia wspólnoty. Stosuje się tu proste ćwiczenia, mniej dynamiczne i wolniejsze niż w I etapie, grupa wykonuje je wspólnie.

3. **UWRAŻLIWIENIE** - samodzielna gra na prostych instrumentach lub wyrażanie ruchem, gestem różnych stanów emocjonalnych ilustrowanych przez muzykę - pogłębienie percepcji muzyki, uświadomienie dzieciom ich własnych stanów emocjonalnych, uwrażliwienie na dynamikę, tempo, rytm itp.

4. **RELAKSACJA** - ćwiczenia oddechowe w pozycji leżącej lub siedzącej - pogłębienie odprężenia fizycznego i psychicznego. Można stosować sugestie słowną spokoju, bezpieczeństwa i ciepła. Często odnosi się to do przebywania wśród przyrody.

5. **AKTYWIZACJA** - łagodna i dynamiczna. Łagodna - spokojne ćwiczenia w pozycji leżącej, przechodzenie do pozycji stojącej przez siad; dynamiczna - ćwiczenia w tempie (mini aerobik).

- **Dla Dziecka „Posłuchaj”**-Utwory muzyki klasycznej:

- Serenada F. Schubert (skrzypce)

<https://www.youtube.com/watch?v=H0rm3RgyfUg>

- znany temat z bajki/filmu „Kraina lodu” wykonany przez orkiestrę filharmoniczną (posłuchaj) https://www.youtube.com/watch?v=TI_P7pnZrJs

- „Zgadnij co to za instrument” – zagadki muzyczne. Dziecko próbuje odgadywać nazwę instrumentu, którego dźwięki słyszy.
<https://www.youtube.com/watch?v=6y0LGu724lY>

- „Jezioro łabędzie”-fragmenty widowiska baletowego Narodowy Lwowski Teatr Opery i Baletu). Obcowanie ze sztuką i muzyką klasyczna. Rozwijanie zainteresowań oraz wrażliwości muzycznej. Dziecko może wykonać własny taniec do muzyki na przykład z bibułkową szarfą lub wstążką umocowaną na patyczku.

<https://www.youtube.com/watch?v=xQwYKNMu0mQ> - P. Czajkowski „Jezioro Łabędzie”

<https://www.youtube.com/watch?v=Dj11-n4yj-M>

- Zabawa przy muzyce – naśladowanie instrumentów:

<https://youtu.be/OjEBmxSmNLs> - jestem muzykantem konszabelantem – maluchy.

- <https://youtu.be/KUNmtn8AbkM> - pięć dzwoneczków mamy

- <https://youtu.be/4e-98kk7Bb4> - taniec bujaniec

- Klap, klap, klap”- zabawa z płasem

https://www.youtube.com/watch?v=oJKqj47d_oI

Rodzic wraz z dzieckiem obejrzy i wykona prosty układ rytmiczny przy muzyce. Zabawa dostarczy dziecku ruchu rozładowującego napięcie, nauczy dziecko zapamiętywania i powtarzania określonej sekwencji rytmiczno- ruchowej. Dziecko będzie ćwiczyło koncentrację, uwagę, pamięć oraz rytmiczne poruszanie się przy muzyce.

- „Księżniczka i żaba” –muzyka, do radosnego wypoczynku przy tym utworze!

<https://youtu.be/8yz-nYivpic>

- dźwiękowe memory do wykonania z pomocą osoby dorosłej i zabawy w zapamiętywanie dźwięku.

http://krainawiedzy.pulawy.pl/wp-content/uploads/2020/03/video-1588660913.mp4?_=11 –

Aktywność ruchowa

- Bieg i podskoki w rytm muzyki „Taniec z szablami” Aram Khachaturian
<https://www.youtube.com/watch?v=aNh2wtSM8yk>
- „Walc kwiatów” – rozwijanie kreatywności ruchowej w trakcie zabawy muzycznej. Dziecko trzyma w dłoni chusteczki, tańczy według własnego pomysłu do muzyki lub improwizacja ruchowa (swobodny ruch) przy muzyce P. Czajkowski „Walc kwiatów z Dziadka do orzechów”
<https://www.youtube.com/watch?v=GC7PycSBILc>
<https://youtu.be/EIZ83ZfCzO8> - balet - walc kwiatów
<https://youtu.be/mcGTrMEFowg> - balet w wykonaniu dzieci
- Zabawy ruchowe:
<https://youtu.be/X4d3nm5zOgI> - mam kamyczek
<https://youtu.be/poeK5RGG0w8> - pięta i palce
<https://youtu.be/h5D90wYVX-0> - papuga kolorowa
<https://youtu.be/GS1qV8M32Gk> - w górę ręce w górę.
<https://youtu.be/935UBEm0gg0?list=PLs0nwKlu4rKBhLYp7QxuD9BY97hGoqR4s> - A Ram Sam Sam.
<https://youtu.be/OcdevXAqpiM> - gąsienice Basi
<https://youtu.be/yajQTJ1EgRA> - ręce prosto
<https://youtu.be/rWDD39oVJCo> - buty Basi
<https://youtu.be/lbB770dSoI0> - Marsz

Aktywność plastyczna

- Jak narysować instrumenty muzyczne zobaczcie tutaj:
<https://www.youtube.com/watch?v=Y5AsTcgJ7DQ>
<https://www.youtube.com/watch?v=OPnx5t5VOcE>
- „Malujemy przy muzyce” - dziecko namaluje bądź narysuje według własnego pomysłu oraz wyobraźni, to o czym opowiada muzyka . Możemy włączyć

dziecku utwór J. Straussa „Nad pięknym modrym Dunajem” (lub inny z kanonu muzyki klasycznej dla dzieci).

<https://www.youtube.com/watch?v=DXHpeSVMklA>

- **Łączenie kolorów:** świetna zabawa dla dzieci – do wykonania pracy potrzebujemy: wytłaczankę po jajkach, patyczki po lodach, farby i nożyczki.



- **Z pomocą rodzica można stworzyć swoją gitarę.**

Potrzebne będą: pudełko po chusteczkach higienicznych, gumki recepturki oraz tektura, opcjonalnie papier kolorowy lub Flamastry do przyozdobienia gitary.



- „Gitarowy koncert”- gra interaktywna dla dzieci. Rodzic zapozna dziecko z zasadami gry. Dziecko pokoloruje obrazek wybierając dowolne kolory. Wspólnie stworzą podpis do obrazka.

<https://www.miniminiplus.pl/peg-plus-kot/zabawy/peg-kot-1>

- Można zbudować 1 z wybranych instrumentów, a potem wykorzystywać go w zabawie swobodnej

1.Bęben z pałeczkami: Dużą puszkę po ciastkach ozdabiamy np. oklejamy tkaniną. Za pomocą ostrego szpikulca lub wiertarki wykonujemy dwie dziurki a następnie przewlekamy przez nie sznurek. Na kredki wkręcamy korki po winie i ozdabiamy taśmą.

2.Grzechotka: Tekturową rolkę zaklejamy taśmą z jednej strony. Następnie nasypujemy nasiona (np. groszek, ryż, kaszę) i zaklejamy z drugiej strony. Całość ozdabiamy.

3.Tamburyn z recyklingu W plastikowej pokrywce wycinamy otwór dzięki któremu dziecku będzie wygodnie trzymać tamburyno. Na brzegach pokrywki robimy niewielkie otwory, które posłużą do mocowania dzwoneczków. Z drucika kreatywnego odcinamy 5 około 3 cm odcinków. Przez otwory zrobione w brzegach pokrywki przewlekamy druciki, nawlekamy na nie kolejne dzwoneczek a następnie zaginamy. Wszystkie końce drucików kreatywnych zaginamy pod brzeg pokrywki. Tamburyno jest gotowe! Możemy je jeszcze ozdobić umieszczając z jednej strony piankowe naklejki.



4.http://krainawiedzy.pulawy.pl/wp-content/uploads/2020/03/video-1588660635-2.mp4?_=10 – własny instrument - marakasy

5. Prosty sorter – liczymy nutki.



6. Grzechotki z rolek:

Do wykonania grzechotek potrzebne będą:



- rolki po papierze toaletowym,
- mocna taśma,

- nasiona do wsypania: słonecznik, ryż, ciecierzycy, kasza gryczana itp.
- kolorowy papier do obklejenia grzechotek.

Wykonanie:



Zaginamy rolkę z jednej strony i zaklejamy ją taśmą.

Wsypujemy nasiona.

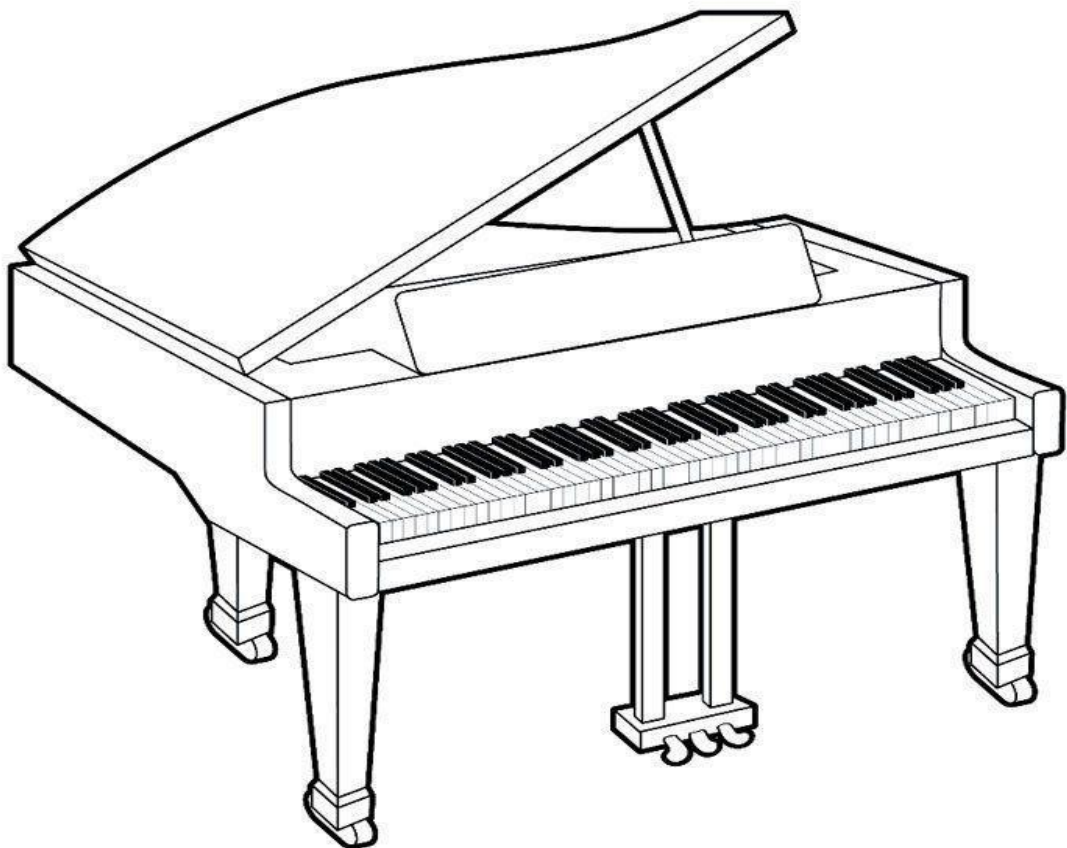
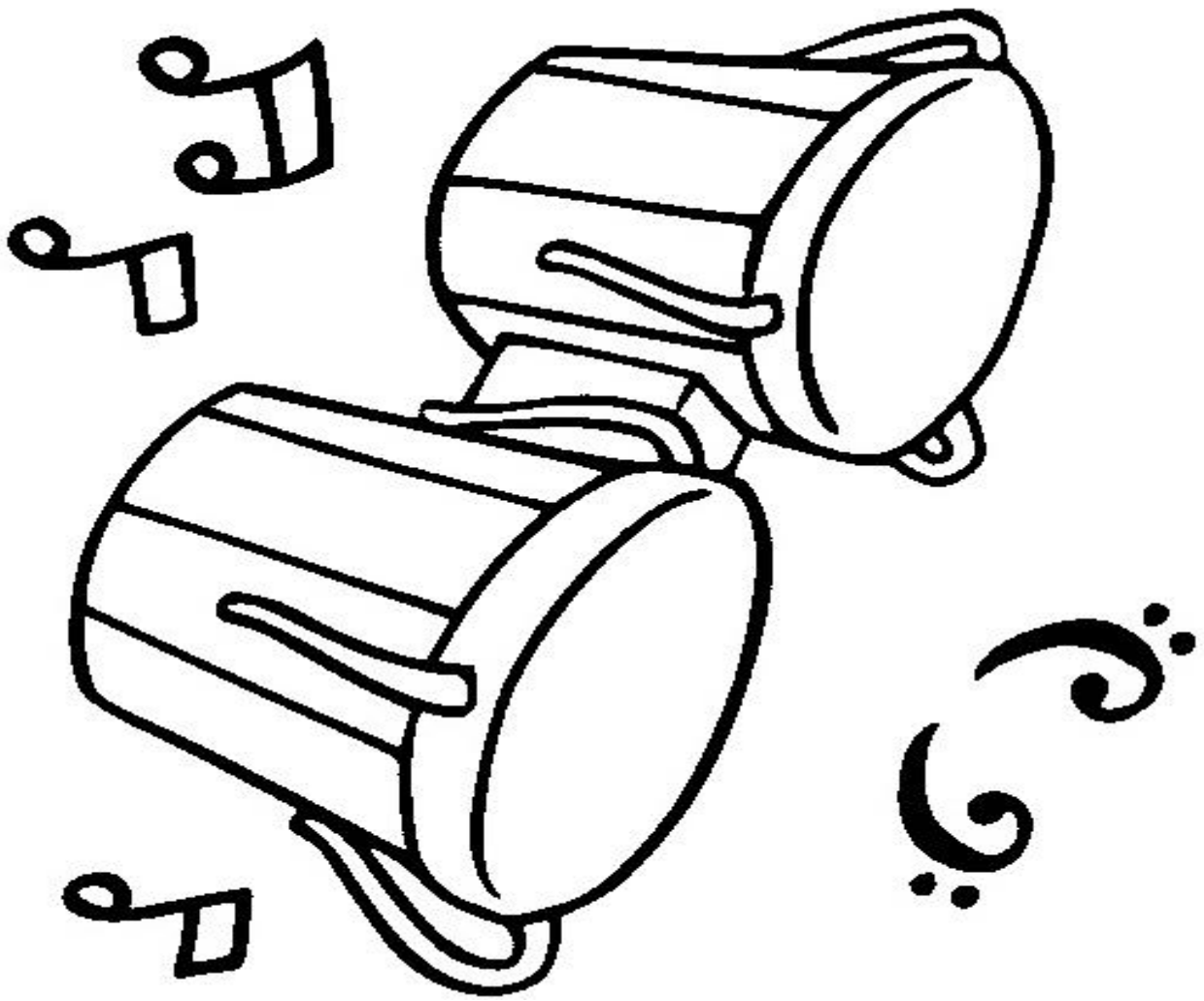
Po przekątnej zaginamy rolkę z drugiej strony i również zaklejamy dokładnie taśmą.

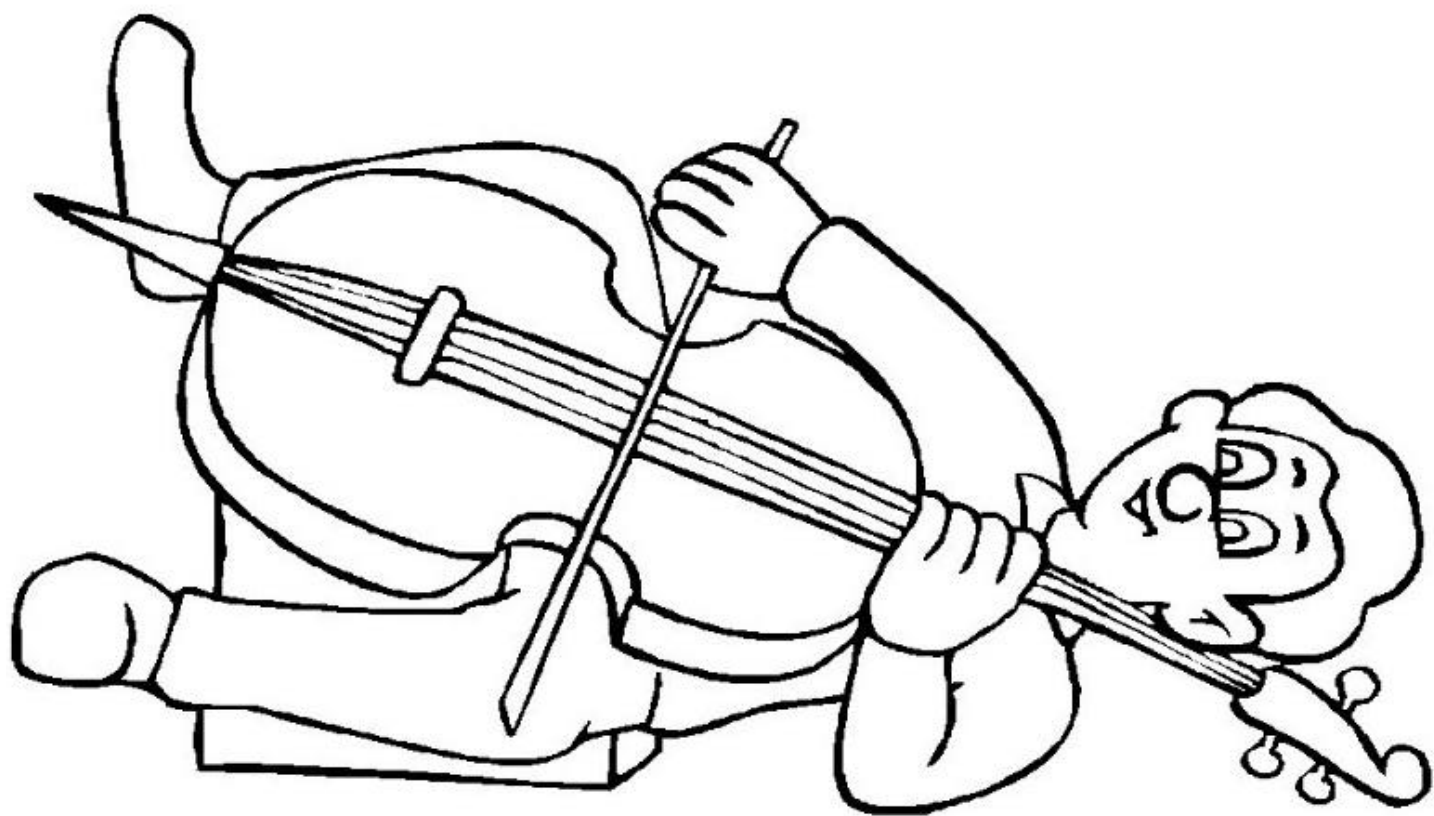
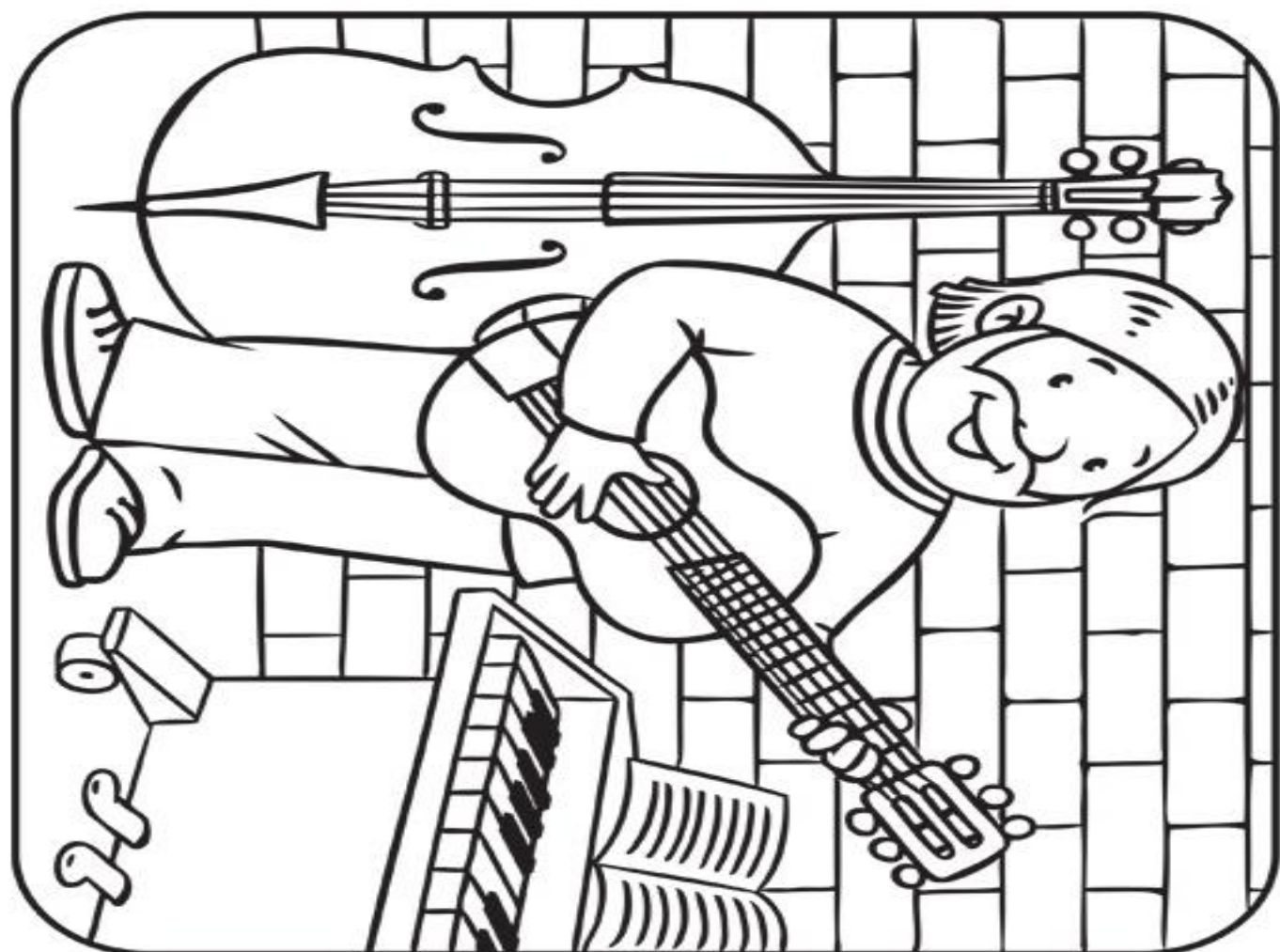
Oklejamy, ozdabiamy grzechotkę według uznania.

Gotowe:



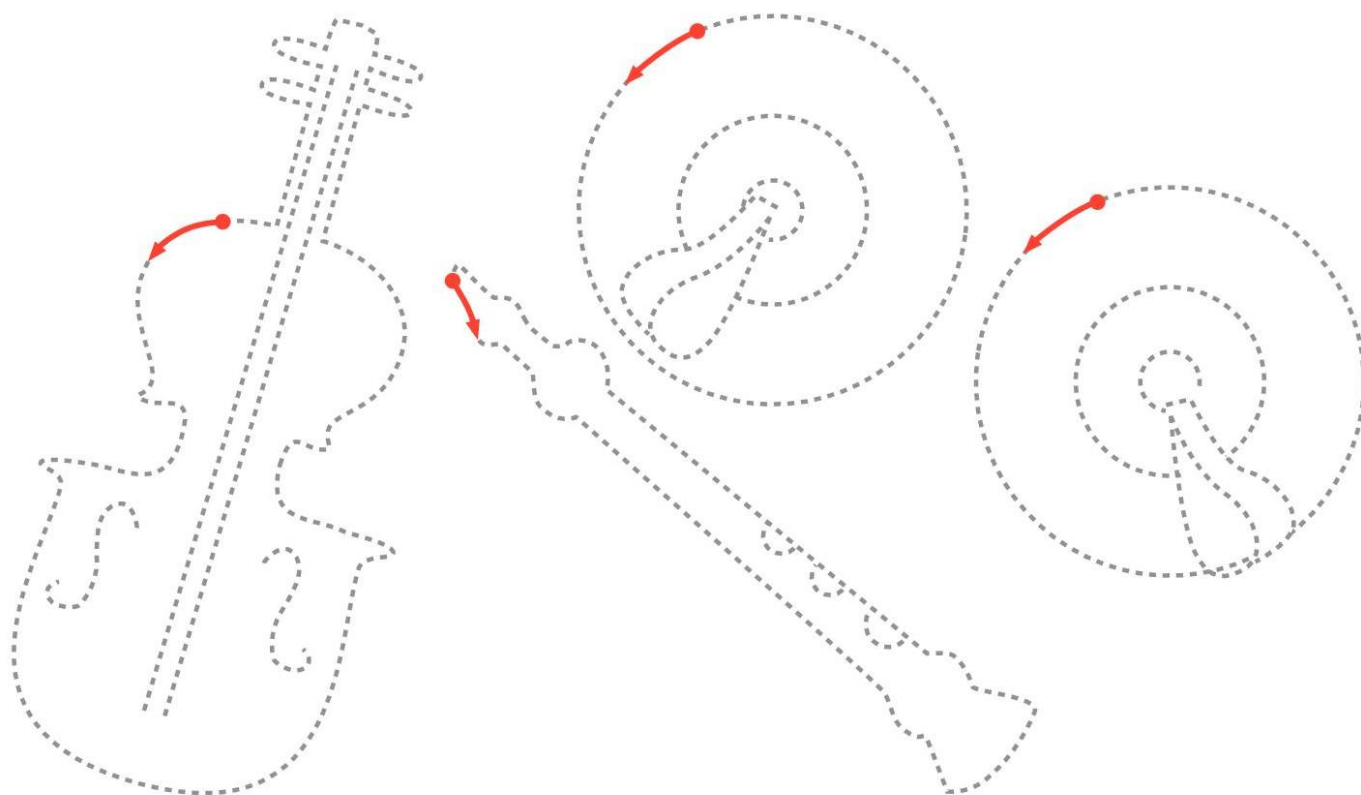
- Możecie wybrać kolorowaną przedstawiającą instrument muzyczny (propozycje są poniżej)



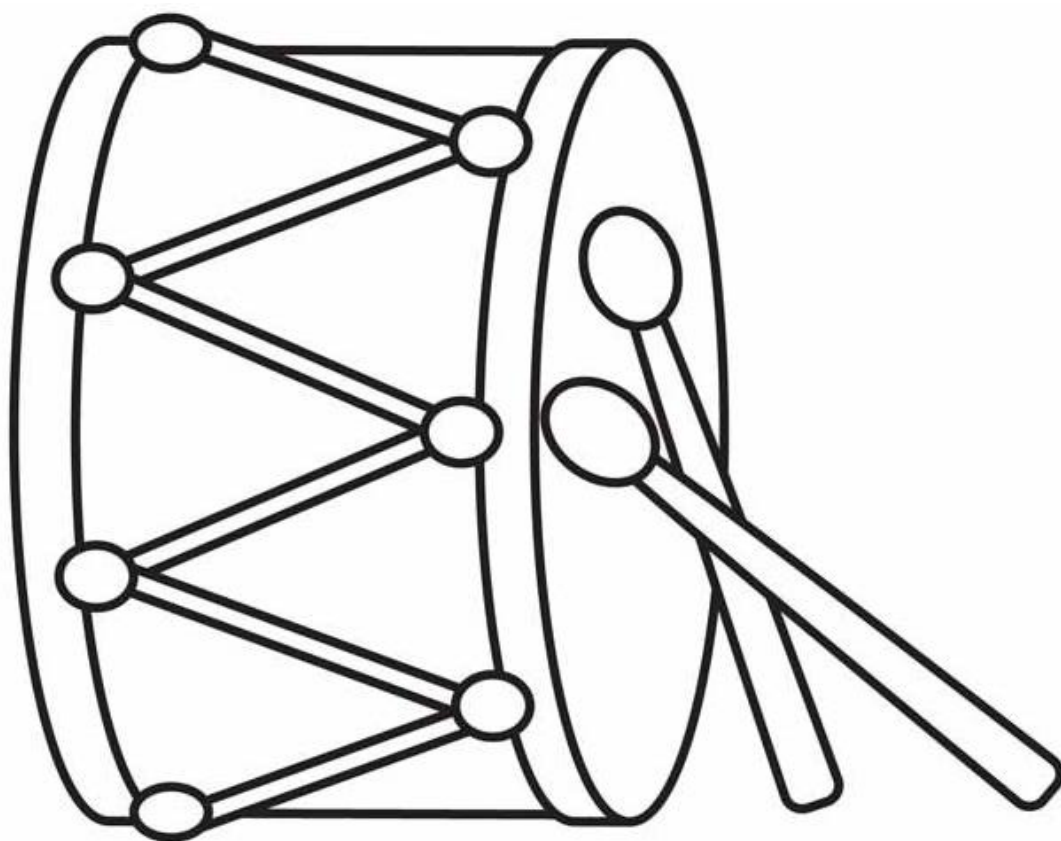




1. Narysuj po śladach instrumenty. Nazwij każdy z nich.



BĘBENEK



- Polecamy również aktywność kulinarną na podstawie piosenki:

„Najłatwiejsze ciasto w świecie” – wykonanie ciasta w oparciu o tekst znanej piosenki, bądź innego według upodobań domowników. Zachęcam do wykonania ciasta , które będzie pysznym deserem, poprawiającym nastrój wszystkim domownikom. Dziecko pomoże mamie wykonać ciasto, poukłada potrzebne produkty, policzy ile produktów jest potrzebnych, odważy i odmierzy mąkę, cukier itp. Nakryje do stołu, policzy talerze, szklanki itd.

https://www.youtube.com/watch?v=PRx_dzSfK3U

<https://www.przyslijprzepis.pl/przepis/najlatwiejsze-ciasto-w-swiecie-3>